

کیس کے نتیجے کے بعد ایک عوامی جلسے کے دوران، مہاراشٹر پرویشنل لیڈر منوج جرائنگے نے اپنی تقریر میں وزیر مدیعتہ مندرجہ ذیل پر تنقید کی۔ اس کے بعد، منوج جرائنگے کے خلاف پری، پیئر اور اسمبلی کی سطح پر مقدمہ درج کیا گیا تھا۔ اور اب جہاد پر بھی مقدمہ درج کیا گیا ہے۔ سنسٹو ڈیفینڈنٹ کیس سے متعلق احتجاج جرائنگے کی ریاست میں مختلف محسوس میں جاری ہیں۔ ایسے ایک عوامی خطاب میں، منوج جرائنگے نے متوشش گفتگو کا نام لیتے ہوئے مہاراشٹر اور جہاد پر برادری کے مسائل پر گفتگو کی۔ ان کے بیان سے اور یوں کے درمیان تشدید کی پیدا ہوئی، جس کی وجہ سے انتظامیہ نے ان کے خلاف کارروائی کی۔ شیواجی نگر پولیس اسٹیشن، پری میں ساتویں دن کے احتجاج کے بعد جرائنگے کے خلاف غیر قابل دست اندازگی جرم (Non-Cognizable Offense) درج کیا گیا۔

بعد میں، اسی نوعیت کے مقدمات ان کے خلاف پیئر، اسمبلی کی سطح پر اور اب جہاد پر بھی درج کیے گئے۔ پیئر کے روزوں تقریباً 10 بجے، جہاد پر برادری کے ارکان نے دھارو پولیس اسٹیشن کے سامنے احتجاج اور جہاد کے خلاف مقدمہ درج کرنے کا مطالبہ کیا۔ احتجاج کے پولیس نے ان کے خلاف دوبارہ مقدمہ درج کر لیا۔



کھلتی کلیاں

قیمتی موتی کی تلاش



ماتلہ خان

بہت پرانے زمانے کی بات ہے، مکی ملک کا ایک تاجر تجارت کی غرض سے بغداد پہنچا، ان دنوں تجارت کا یہ قانون تھا کہ تاجر جس ملک میں تجارت کرنے جاتا ہے وہاں کے بادشاہ سے ملاقات کرنا یا سارا سامان تجارت دکھانا اور اس کی خرید و فروخت کے بارے میں اس کے ساتھ اس تاجر کو بھی بھلا دینا، بعد ازاں بادشاہ کے دربار میں پیش کیا گیا۔

تاجر نے بادشاہ کے حضور حجاب پیش کئے اور پھر مال تجارت نکالا، اور ایک ایک چیز کی خوبی بیان کرتے ہوئے دکھانے لگا۔

حضور نے پانی سے پلٹنے والی گھڑی ہے جو میں نے یونان سے خریدی ہے۔ یہ تاجکین ہے جو ایران سے خریدے اور یہ خالص ریشم کے تارے بنائے۔ یہ قلم ملاخہ فرمانیہ جو میں نے جاپان سے بہت مہنگے داموں خریدا ہے۔

تاجر نے ایک ایک مال کی اہمیت بیان کی۔ بادشاہ نے مسکراتے ہوئے کہا: بہت خوب، تمام چیزیں بہت عمدہ، تاباں ہیں جو تم نے ایران، یونان اور جاپان سے خریدی ہیں لیکن یہ تو بتاؤ کہ تمہیں ہندوستان میں ہمارے شایان شان کوئی چیز نظر آئی۔

تاجر نے بادشاہ کو متاثر کرنے کیلئے کہا: ”بادشاہ سلامت یوں تو وہاں پر آپ کے شایان شان بہت سی چیزیں ہیں لیکن جو چیز مجھے پسند آئی، اس کو حاصل کرنے کیلئے مجھے کچھ عرصہ وہاں قیام کرنا پڑے گا جبکہ میرے پاس صرف دو دن کا وقت ہے۔“

اس لیے وہ نہیں لگا سکا۔ بادشاہ نے کہا: بھلا وہ کیا چیز تھی؟ تاجر بولا: ”جواب وہ ایک موتی ہے اور اس کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

تاجر نے کہا: ”موتی کی خوبی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو باغی بنائے۔“

محمد زبیر مارگر

”یہ تم کیسی باتیں کرتی ہو رشید بیگم! میں مانتا ہوں باتوں کو یہ سب قصے کہانیاں ہیں جن باتوں کو میرا دل ہی نہیں مانتا میں کیسے ان باتوں کو مان لوں۔“

”تو یہ میری بات تو یہ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں میں نے ہزار دفعہ آپ کو سمجھایا ہے کہ ایسی کتنی سی باتیں سمجھا کر میں اللہ تعالیٰ کے قہر سے ڈریں۔“

”بیگم یہ انامہ بیٹھو وقار سے بیٹھو وقار میرے پاس کیا نہیں ہے سب کچھ ہے ہنگامہ گزریاں بے شمار دولت وہ سب کچھ جو انسان کو چاہیے ہوتا ہے لیکن یہ سب کچھ مجھے کہاں سے ملاختم نہیں میں دن رات محنت کی اور آج میرے پاس سب کچھ ہے یہ مجھے کسی نے دیا نہیں میں نے خود حاصل کیا ہے۔“

”کسی خدا نے اوپر سے نہیں پھینکا ہر وقت خدا خدا کرتی رہی ہو کہاں ہے خدا دکھا مجھے اگر خدا ہے تو وہاں نہیں آکر باتیں نہیں مانتا، یہ خدا کو جعفری دے آئے تو پھر میں یہ کیسے مان لوں۔“

موت کا فرشتہ



”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

”موت کا فرشتہ موت دیتا ہے انسان کی روح فطرت کے ساتھ ساتھ ہی جاتا ہے۔“

اس کی گاڑی کے آگے اکھڑا ہوا تو بیٹھو وقار نے ایک دم بریک لگا لی وقار نے بڑی مشکل سے گاڑی کو روکا تھا۔

اس کا چہرہ غصے سے لال سرخ ہو رہا تھا اس کو غصے میں دیکھ کر بڑوہا آدمی گھبرائے لیکن میں بولا: ”مجھے معاف کر دیں صاحب میں نے آپ کو روکا۔“ وقار نے زور سے بڑوہے کے گال پر تھپڑ مارا۔ ”بکواس بند کرو اگر تم گاڑی کے نیچے جاتے تو مجھے ہوا میں نہ لگتی مشکل سے گاڑی کو روکا ہے۔“ دفعہ ہو پاؤں ”صاحب مجھے آپ سے ایک کام تھا میں آپ کے گھر بھی گیا تھا۔“ وقار اور بھڑک اٹھا۔

”میں نے تمہیں کتنی بار سمجھایا ہے کہ مجھ سے ملنا ہے تو فیکری میں ہی ملا کر رقم کیوں گھر گئے تھے؟“ بڑوہا ہاتھ جوڑتے ہوئے بولا۔

”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

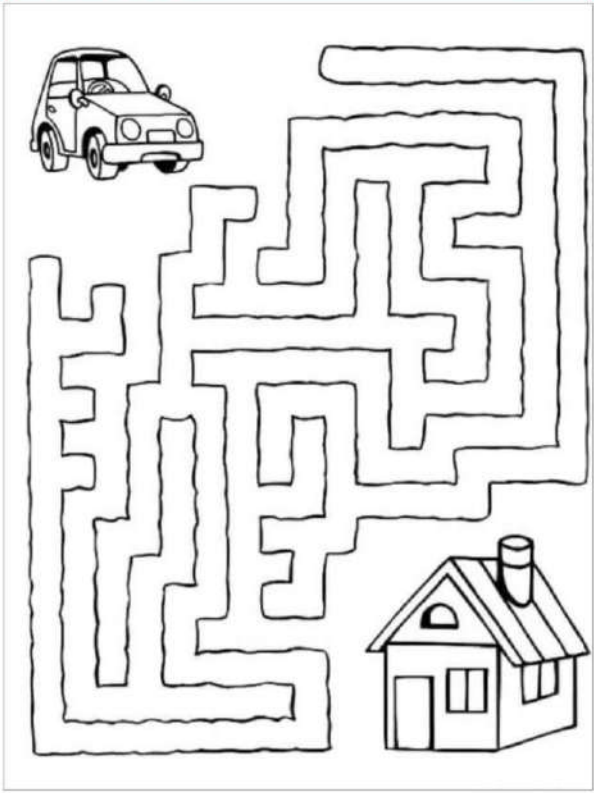
دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

دیا۔ ”میرا بچہ بیمار ہے میرے پاس پیسے نہیں ہے مجھے تھوڑے سے پیسے دے دیں میں اس کے لیے دوائی لے آؤں۔“ بیٹھو وقار نے پیش میں آکر بڑوہے کو گریبان سے چکر

تصویر میں فرق بتائیے



راستہ تلاش کیجیے



آؤں ہنے اور نہائے!

☆ ایک طالب علم کو استاد نے امتحان میں قیل کر دیا۔ کہا کہ تم اس طرح کرو کہ جاپان میں گاڑیوں کی ٹیکسٹری پر مضمون لکھو۔ اس طالب علم نے جو مضمون لکھا وہ اس طرح لکھا تھا کہ ”جاپان ایک ترقی یافتہ ملک ہے اور گاڑیوں کی صنعت میں اس کو منفرد و اعلیٰ مقام حاصل ہے۔ جاپان دنیا میں پہلے نمبر پر ہے گاڑیاں برآمد کرنے میں۔ ہمارے ملک میں بھی زیادہ تر گاڑیاں جاپان کی استعمال ہوتی ہیں لیکن اسٹڈ ہے کہ ہمارے ملک میں پیڑوں کی قیمت بہت زیادہ ہے اس لیے ہمیں چاہیے کہ ہم سواری کے لیے اپنے ملک کا استعمال کریں اور بہت ہی طاقتور گاڑیوں پر۔ یہ صحرا کا پہاڑ کھلا ہے۔ اونٹ نہایت ہی صابر جانور ہے۔ لمبے لمبے سفروں پر لگتا ہے اور زیادہ دن بھوک و پیاس برداشت کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ عرب کے لوگ اونٹ کو بہت پسند کرتے ہیں۔“

☆ پہلے بہت حیران ہوا اس نے کہا کہ شاید سواری کی وجہ سے ایسا ہو گیا ہے آپ باطل کی کوئی الگ موضوع دے کے دیجئے۔ استاد صاحب نے نہایت ایک دفعہ میں باطل کی الگ موضوع دیا جس میں اونٹ کا ذکر تھا تاہم ناگہان تھا میں نے اسے پیڑوں پر مضمون لکھنے کو کہا لیکن اس نے جو مضمون لکھا وہ یہ تھا کہ ”جاپان ایک ترقی یافتہ ملک ہے اور گاڑیوں کی صنعت میں اس کو منفرد و اعلیٰ مقام حاصل ہے۔ جاپان دنیا میں پہلے نمبر پر ہے گاڑیاں برآمد کرنے میں۔ ہمارے ملک میں بھی زیادہ تر گاڑیاں جاپان کی استعمال ہوتی ہیں لیکن اسٹڈ ہے کہ ہمارے ملک میں پیڑوں کی قیمت بہت زیادہ ہے اس لیے ہمیں چاہیے کہ ہم سواری کے لیے اپنے ملک کا استعمال کریں اور بہت ہی طاقتور گاڑیوں پر۔ یہ صحرا کا پہاڑ کھلا ہے۔ اونٹ نہایت ہی صابر جانور ہے۔ لمبے لمبے سفروں پر لگتا ہے اور زیادہ دن بھوک و پیاس برداشت کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ عرب کے لوگ اونٹ کو بہت پسند کرتے ہیں۔“

پھولوں کے دلچپ حقائق

☆ پھولوں کے مختلف ثقافتوں میں علاقائی معنی ہوتے ہیں۔
☆ مختلف ثقافتوں میں پھولوں کے مختلف علاقائی معنی ہوتے ہیں، اور یہ معنی اکثر پھول کی قسم اور اس کے استعمال کے حوالے سے مختلف ہوتے ہیں۔ کچھ ثقافتوں میں، پھولوں کا تعلق مخصوص دیوتاؤں یا رسولوں سے ہوتا ہے اور وہ ان ثقافتات کی عظمت کے لیے رومات اور تقاب میں استعمال ہوتے ہیں۔ پھولوں کا استعمال مخصوص جذبات یا پیغامات، جیسے محبت، احترام، یا بے بسی کے لیے بھی کیا جاتا ہے۔
☆ پھولوں کو روایتی اور دیات میں استعمال کیا جاتا ہے۔
☆ پھولوں کو بہت ساری ثقافتوں میں روایتی اور دیات میں طویل عرصے سے استعمال کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر، نیچو مال کو عام طور پر بے چینی اور بے خوابی کے قدرتی علاج کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے، اور لکڑی کی پتھریوں کو گلے کی خراش اور ہاضمے کے مسائل سمیت متعدد بیماریوں کے علاج کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
☆ پھول ہمارے مزاج اور جذبات کو متاثر کر سکتے ہیں۔
☆ پھولوں کا لوگوں کے مزاج اور جذبات پر مثبت اثر پڑتا ہے۔
☆ مطالعات سے پتہ چلتا ہے کہ پھول تھوڑا سا دیکھ کر ہی مزاج کو بہتر بناتے ہیں، اور خوشی اور ایمان کے جذبات کو بڑھاتے ہیں!

